

## Concurso de carteles fiestas de San Roque 2009

Se ha convocado el concurso de carteles de fiestas de San Roque 2009. Podrán concurrir, con obras originales e inéditas, todos los residentes en el territorio nacional. Cada concursante podrá presentar un máximo de 2 trabajos, siendo el tamaño de los mismos de 44 cm. de ancho por 64 cm. de alto, debiendo entregarse sobre bastidor o soporte rígido y copia en soporte informático. Los trabajos serán presentados en el Excmo. Ayuntamiento de Sigüenza, Plaza Mayor 4, 19250 Sigüenza (Guadalajara). La rotulación del cartel será la siguiente: Fiestas de San Roque 2009 Sigüenza 13 al 17 de agosto.

El plazo de presentación estará comprendido entre los días 20 de mayo al 10 de junio de 2009. El concurso contempla un único premio, en metálico, dotado de 600 euros. Excepcionalmente, el jurado podrá conceder una mención especial con diploma sin dotación económica. El fallo del jurado se hará público el día 12 de junio de 2009, siendo inapelable, pudiendo quedar desierto y se dará a conocer en los distintos medios de comunicación. Con las obras presentadas se realizará una exposición en la La Galería (c/ Medina, 9) del 18 de junio al 5 de julio. Más información en el Ayuntamiento de Sigüenza.



## Los alumnos del Portaceli en el Archivo Municipal

Los alumnos del ciclo de Educación Infantil del C.P. San Antonio de Portaceli, acompañados de sus profesoras, madres y padres se han acercado a la Casa del Doncel para participar en el programa pedagógico La Casa de la Escritura que organiza el Archivo Municipal de Sigüenza, en colaboración con el Archivo Histórico Provincial de Guadalajara. Tras un breve recorrido por las salas del más emblemático de los edificios

civiles seguntinos, la Casa del Doncel, los pequeños cruzaron la reja del Archivo Municipal para entrar en el depósito y contemplar de cerca los materiales que sirven de base a la memoria escrita: pluma, pergamino y papel.

Posteriormente en las aulas del Colegio realizarán un dibujo sobre el aspecto que más les ha llamado la atención de este primer contacto con la historia de Sigüenza.

## Sigüenza recibirá al XLVII Congreso Nacional Belenista 2009

La ciudad de Guadalajara, y por extensión la provincia, han sido elegidas como escenario de un Congreso de Belenistas que va a celebrarse en el próximo mes de octubre en el que van a participar más de 400 profesionales y entusiastas de este particular mundo en miniatura. La Asociación de Belenistas de Guadalajara (ABG) será la encargada de organizar y coordinar el evento que proporcionará una buena oportunidad de hacer provincia entre un gran número de visitantes venidos de muchas partes del país, y de fuera de nuestras fronteras.

El Congreso va a reunir en un espacio común a distintas personas y entidades relacionadas con el sector belenista para debatir y compartir experiencias. Además, y como uno de los objetivos marcados por

la organización, el evento va a conseguir "una mayor difusión del belén en todas sus vertientes, como hecho y como símbolo religioso y expresión de espiritualidad, y también como hecho cultural y artístico".

Sigüenza va a ser uno de los destinos propuestos para visita a todos los congresistas. La recepción del Congreso por parte de la ciudad está prevista para el día 15 de octubre de 2009. "Este Congreso, como otros que tienen lugar en nuestra ciudad, va a servir para hacer provincia y región, puesto que el número de participantes previsto es muy amplio", declaró Concha Barahona, Concejala de Turismo del Ayuntamiento de Sigüenza. Actualmente se está realizando la inscripción de todos los participantes. El plazo finaliza el día 15 de julio.



La delegación seguntina en Coria

## Coria y Hondarribia se llevan los premios del II Concurso Nacional de pinchos y tapas medievales Santos García Verdes, cocinero del Restaurante la Granja de Alcuéza representó a la ciudad de Sigüenza

El concurso se celebró en la ciudad de Coria (Cáceres). El certamen tenía unas bases culinarias muy particulares que excluyen los ingredientes posteriores al Medioevo. A la ciudad cacereña acudieron delegaciones, mezcla de autoridades políticas, cocineros y aficionados a la cocina, de nueve de las diez ciudades que componen la Red de Ciudades y Villas Medievales, organizadora del Concurso.

En la presentación oficial del concurso el alcalde de Coria, Juan Valle Barbero calificó a la Red a la que pertenece la localidad como "muy activa", y a la gastronomía como la llave que puede abrir la puerta de las maravillas que esconden las diez localidades que componen la organización al gran público. Aitor Kerejeta, alcalde de Hondarribia y presidente de la Red declaró en el acto "Compartimos un único objetivo, el de constituir esta Red para trasladar y proyectar al exterior las cosas bonitas, nuestras calles, nuestras gentes, nuestros edificios, nuestras maneras de ser y de comer, nuestras maneras de cocinar, es un camino muy bonito". Por su parte, la Concejala de Turismo de Sigüenza, Concha Barahona, presente en el acto, quiso agradecer a la ciudad de Coria y a los hoteles y establecimientos que acogían el concurso su hospitalidad.

Siete establecimientos caurienses —el octavo concursante era el Hotel Palacio de Coria— acogieron en su local a los cocineros visitantes, de forma que la ciudad de Coria pudo degustar el concurso al precio de dos euros por tapa más caña de vino o cerveza. En todos los locales se agotaron los pinchos disponibles, tanto en el aperitivo sabatino como en el dominical.

Cada cocinero preparó en directo cuatro tapas, una para cada uno de los tres miembros del jurado, todos reputados especialistas culinarios en diferentes discipli-

nas, y una más como presentación para fotografía. Fue Santos García Verdes, cocinero del Restaurante La Granja de Alcuéza (Sigüenza) quien representó a la ciudad de Sigüenza con su rulada de manita de cerdo. Su anfitrión fue el restaurante cauriense Montesol. García Verdes pese a no ganar ninguno de los dos premios del concurso, causó una sensación magnífica, además de vender todos los pinchos posibles en las degustaciones populares de sábado y domingo.

El premio al mejor pincho o tapa medieval se lo llevó la tapa cauriense "Crujiente de manitas con puré de garbanzos y esponjoso de morcilla", presentada a concurso por el Hotel Palacio de Coria y obra de Daniel Rodríguez Nava. El premio al pincho o tapa medieval más original fue para el "Juego de verduras y huevo en una nube del Jaizkibel", presentada a concurso por el Restaurante Gran Sol de Hondarribia.

La Red de Ciudades y Villas Medievales inició su andadura en el año 2006, constituyéndose como Asociación en marzo de 2007. Está formada por los municipios de Almazán (Soria), Consuegra (Toledo), Coria (Cáceres), Estella - Lizarra (Navarra), Hondarribia (Guipúzcoa), Laguardia (Álava), Olivenza (Badajoz), Pedraza (Segovia), Sigüenza (Guadalajara) y Sos del Rey Católico (Zaragoza).

La Red presentó sus programas europeos para el año 2009, su extensión a nuevas ciudades francesas y portuguesas, y el II Concurso Nacional de Pinchos y Tapas Medievales en la pasada edición de FITUR. La Red acudió en 2008 a la convocatoria Interreg IV B Sudoe con un proyecto que ya ha pasado los primeros cortes que lo califican para recibir subvención europea como proyecto intercultural e intereuropeo de integración y desarrollo que es.

**Sigüenza**  
Amplia en historia

